**Организация игровой деятельности с учетом регионального компонента**

*Игра и есть естественное самовоспитание ребенка, упражнение для будущего.
А. С. Выготский*

В рамках основной образовательной программы ДОУ в части формируемой участниками образовательных отношений реализуется программа «Земля Ямальская».

Программа разработана для воспитанников от трех до семи лет, учитывает возрастные и индивидуальные способности дошкольников. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

**Региональный компонент** предусматривает реализацию следующих направлений деятельности дошкольного учреждения:

- приобщение к истокам **национальной культуры народов**;

- ознакомление с историей, бытом и культурой коренных народов Севера;

- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

Уважаемые коллеги все мы прекрасно знаем, что игра была и остается ведущим видом детской деятельности. Это учитывается и в данной парциальной программе. Более широко она раскрыта в образовательной области социально - коммуникативное развитие. Для каждого возраста разработаны комплексы дидактических, настольно-печатных, сюжетно-ролевых игр с учетом регионального компонента.

**Дидактические игры:** «Узнай на фото», «Найди нужный флаг», «Сложи картинку», «Узнай, где я нахожусь», «Герб города», «Найди флаг Ямала», «Подбери орнамент» и т.д.

**Творческие и развивающие игры:** «Придумай герб», «Раскрась флаг нашего города», «Придумай и расскажи, какой памятник тебе хотелось бы установить в городе», «Расскажи, каким будет Новый Уренгой через тысячу лет», «Когда я вырасту…», «Строим город будущего», «Закончи предложение», «Найди отличия», «Подбери символику», «Выложи флаг», «Угадай загадку и найди отгадку», «Найди животное по следу» и т.д.

 **Игры-драматизации:** «По сказке «Кукушка» «Мышонок и олененок», «Снегирь и мышонок», «Три сына», Ягодная королева»);

**Подвижные игры** раскрыты в области физическое развитие, эти игры реализуются в НОД, а также в совместной деятельности педагога с детьми в режимных моментах. Подвижная игра относится к тем проявлениям игровой деятельности, в которых ярко выражена роль движений, что характерно для ненецкого народа – это ходьба, бег, прыжки, лазанье, метанье. Эти действия ограничиваются правилами, направленными на преодоление различных трудностей на пути к достижению поставленной цели. К этой группе можно отнести следующие игры: «Солнце» (Хейро), «Каюр и собака», «Куропатки и охотники», «Бег в снегоступах», «Полярная сова и мышки и др. Хочется отметить, что одной из возможных форм использования подвижных игр является эстафета. Здесь ребята одновременно знакомятся с национальными видами спорта, развивается ловкость, быстрота и четкость движений, сноровка. В основу национальных видов спорта заложены национальные игры, которые давали людям не только заряд бодрости, но и профессиональное мастерство, необходимое в быту северян. Эти игры любимы и других северных регионах.

**Сейчас я предлагаю немного поиграть в игру «Ловля оленей»**

 **Игра «Ловля оленей»**

Играющие делятся на две группы. Одни - «пастухи», другие - «олени». «Пастухи» берутся за руки и становятся полукругом лицом к «оленям», «олени» бегают по площадке. По сигналу «лови» пастухи стараются замкнуть круг и загнать оленей. Круг замыкают тогда, когда поймано большое число оленей. Игроки – олени стараются не попадать в круг, но они не имеют права вырываться из круга, если он замкнут.

Велико значение игр в воспитании детей. Можно сказать, что игра открывает путь к освоению национальной культуры, таким образом, она воспитывает в подрастающем поколении уважение к традициям народов Ямала, воспитывает доброжелательное отношение друг к другу, сохраняя правила гостеприимства, взаимовыручки. В играх наиболее полно проявляются такие особенности народного воспитания как естественность, непрерывность, массовость, комплексность и завершенность. Хочется надеяться на сохранение и развитие ненецких национальных игр, т.к только через игру можно воспитать полноценно развитую личность и сохранить устоявшиеся традиции.

 **ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**«Оленья упряжка» (игра способствует развитию быстроты, ловкости, силы плечевого пояса и мышц спины).**

**Правила игры:** участники команд разбиваются на пары: один садится на упряжку (мешок), другой его везет. «Оленья упряжка» добегает до кегли, оббегает ее, а затем игроки меняются местами и возвращаются назад. Эстафету принимает другая пара. Какая команда быстрее.

**«Ненецкий чум» (игра способствует развитию ловкости и быстроты)**. **Правила игры:**Участники поочереди переносят мягкие модули (кольца, цилиндр) к фишке, где выстраивают «чум».

 «**Бросание** **тынзяна на хорей» (игра способствует развитию ловкости, сноровки, глазомера, имеет большое прикладное значение).**

**Правила игры**: участники команд по очереди пытаются набросить обруч на кеглю, стоящую в пяти метрах от них. Выигрывает команда, больше всех набросившая обручей на кеглю.

 **«Путешествие по тундре»».**

**Правила игры:** Первые участники команд прыжками с кочки на кочку (по досочкам) преодолевают болото, пробираются сквозь снежные заносы (пролезают на четвереньках через тоннель), обегают ориентир и на одной лыже бегут назад, передают ее, как эстафетную палочку, следующему участнику. Он сначала бежит на одной лыже, затем пробирается сквозь снежные заносы, преодолевает болото и передает эстафету.

**«Куропатки и охотники»** Неограниченное количество игроков. Необходимые условия игры - разные движения: легкий и быстрый бег, ходьба.

Трое из играющих - «охотники», остальные – «куропатки». По сигналу ведущего дети - «куропатки» начинают ходить по полю, а дети - «охотники» прячутся за кустами или другим укрытием. Когда ведущий говорит: «Охотники вышли!», все «куропатки» начинают бегать в разных направлениях, а «охотники» их «стреляют» - ловят (бросают мяч под ноги). Если под ноги попал мяч, то игрок временно выбывает из игры. По сигналу ведущего «Охотники ушли!» игра продолжается и «куропатки» опять ходят. Как только игра повторилась раза 2-3,то дети – «охотники» подсчитывают, сколько они сбили «куропаток». Затем выбираются новые «охотники» и игра продолжается. Ходить, убегать, «стрелять» - ловить можно только по сигналу ведущего. В зимнее время вместо мяча можно играть «снежками» из снега, а в летнее время, можно сделать самодельные «снежки» из бумаги с помощью скотча. Эта игра учит развивать ловкость, внимание, глазомер, воспитывает решительность, быстроту, активность, упражняет в метании.

**«Невод»**

Неограниченное количество игроков. Необходимые условия игры - бег. Играющие выбирают «рыбу». На голову надевают что-нибудь яркое, например платок или венок из цветов. «Рыба» встаёт в центр хоровода, где дети - это невод. На расстоянии от хоровода, примерно 1,5-2 метра, устанавливают четыре шеста и украшают их лентами или шарфами. Игрок «рыба», должен бежать к одному из шестов, при этом он должен пройти сквозь хоровод-невод. Остальные дети должны догнать её. Если «рыбу» не догнали, она остаётся «рыбой». «Рыба» должна встать за шест с лентой или шарфом. Если поймают, то она возвращается в хоровод. Тот игрок, который догнал «рыбу», встаёт вместо неё. Игра учит действовать в коллективе, развивает ловкость, быстроту.

 **Режиссерская игра**

**«Посвящение в рыбаки»** Создание в группе игровой ситуации;

учить детей придумывать сюжет на основе уже знакомой темой «Посвящение в рыбаки» обряды, обычаи коренных народов Севера;

развивать умение работать над ролью с актерской и режиссерской позиции; принимать на себя роль, передавать его чувства и переживания;

воспитывать ответственность, взаимопомощь и дружеские отношения в игре.

 **«По рыбьему следу рек и озер нашего края»**

 Формировать представления детей об основных промыслах северных народов;

расширить знания детей о рыбах и рыбной ловле; Набор игр «Рыболов» (северные рыбы)